

PRESSMEDDELANDE.

SubZero intar Stadsteatern i Skärholmen!

Urpremiär den 16 december kl. 19.00



SVENG med SubZero Performance

Vad är det i väskan som Markus släpar genom livet? Vad står det i Leslies stora roman och när ska Miles ta fram klarinetten igen? Vem är Ella och vad har Kenny gjort med henne? Trettiofyra lådor fulla med komik, beats, passion, drama och backspinn!

Gruppen SubZero Performance har premiär med föreställningen SVENG den 16 december på Stockholms stadsteater Skärholmen. SVENG är en dynamisk dansföreställning som oförsiktigt rusar igenom svängdörrar mellan dans, ord, ton och bild. Koreografierna i SVENG blandar street med modern- och jazzdans, allt till en blandning mellan Hip Hop, beats och nykomponerat av och med Sveriges hetaste hiphopmusiker Magnum Coltrane Price.

Medverkande på scen: **Rennie Mirro, Karim Carlsson, Patrik Riber, Ola Harder, Tanja Strand och Magnum Coltrane Price**

Karim Carlsson och Karl Dyall från SubZero Performance var med och startade Streetdancegruppen BouncE. Med SubZero utvecklar de dansformen ytterligare tillsammans med rappare, gatupoeter, streetdansare och koreografer. Förutom de medverkande i SVENG är också Karl Dyall, Lisa Arnold och Tobias Marin medlemmar i SubZero.

Rennie Mirro, 33 år. Utbildad vid Kungliga Svenska Balettskolan. Har bl.a. medverkat i "Fame" och "Hair" på Chinateatern, "West Side Story" på bl.a. Oscars, "Fröken Julie" med Cullbergbaletten, "Stoolgame" med Jiri Kylián samt flera produktioner under sin anställning på Operan och med danskompaniet Modern JazzDans Ensemble. Rennie har medverkat i flera TV-produktioner och långfilmer och sågs senast som Danny i musikalen "Grease" på

stockholms stadsteater

PRESSMEDDELANDE.

Göta Lejon. Just nu är han aktuell i "Jesus Christ Superstar" på Göta Lejon där han gör ett inlägg som Judas.

Karim Carlsson Rahali, 27 år. Inriktad på jazz- modern- och streetdans. Har bl.a. medverkat i "Mio min Mio" på Dramaten, "Showstoppers" på Göta Lejon, "Stjärndamm" på Folkoperan, föreställningen "Skåpmat" med Bulldog samt flera produktioner med streetdancegruppen Bounce. Sågs senast i "Anna Vnuk sätter upp Cats" med Riksteatern.

Ola Harder, 32 år. Inriktad på breaking och locking. Har undervisat på flera olika dansskolor och uppträtt på festivaler, klubbar och dansat på Jams. Ola är medlem i breakdancegruppen Concrete Kingz och sågs senast i föreställningen Scoop på Konserthuset i Stockholm.

Patrik Riber, 20 år. Inriktad på jazz- modern- och streetdans. Utbildad vid Kungliga Svenska Balettskolan. Har bl.a. medverkat i föreställningen Paux med Kroumata på Riddarfjärdsskolan, TV- programmen Folktoppen, Combo, Stadskampen och Världens barn. Dansat bakom artister som Dr. Alban, Helena, Fabrizio, Carola och Dhani. Sågs senast i "Love Remix" på Moderna Dansteatern.

Tanja Strand, 28 år. Inriktad på jazz-modern och streetdans. Utbildad till danspedagog vid Danshögskolan i Stockholm, vidareutbildar sig nu på förberedande forskarutbildning vid Musikhögskolan i Stockholm. Har bl.a. medverkat i flera musikvideor och dansfilmen "Alla kan dansa". Dansat och koreograferat nyårskonsert med Stockholm Straussorkester i Berwaldhallen. Sågs senast i "Female structures" på Örebro läns museum med koreografen Ina Sparrman.

Magnum Coltrane Price är en av Sveriges mest erkända musikproducenter med sitt egna skivbolag Devious Recordings. Bakom sig har han samarbeten med internationella artister som t.ex. Maceo Parker, Fred Wesley, Eddie Harris, Mary J Blige, Janet Jackson och svenska artister som t.ex. Stephen Simmonds, Orup, Mauro Scocco, Titiyo och Blacknuss All Stars. För närvarande turnerar han med Nils Landgren och hans FunkUnit.

SVENG spelas på Stockholms stadsteater Skärholmen under perioden 16/12 – 13/1.
www.stadsteatern.stockholm.se

Presskontakt: Producent Lisen Boalt 08-506 20 266,
lisen.boalt@stadsteatern.stockholm.se

stockholms stadsteater