

# PRESSMEDDELANDE.

## EN PIPPI FÖR 2007 PÅ ASTRIDS 100-ÅRS DAG

Det blir stor teaterfest på Stockholms stadsteater den 14 november när *Pippi Långstrump – världens starkaste* har premiär på Stora scenen. Rakel Wärmländer gör huvudrollen, sju dansare gör rollerna som sjörövare och en hel orkester finns med på scen. Regi och dramatisering Jonna Nordenskiöld.

En flicka lika full av roliga upptåg som vemodig längtan. Som är "världens starkaste" både i armar och hjärta. Och som gör världen större och roligare för alla i sin närhet - sådan är Pippi när Jonna Nordenskiöld gör pjäskaraktär av henne. På ett tidigt stadium i dramatiseringen bjöd hon in Astrids dotter Karin Nyman, eftersom alla nytolkningar måste godkännas av familjen Lindgren. Tillsammans vågade de ta ut svängarna – eftersom Karin fanns med i processen visste Jonna att hon skulle bromsa om det behövdes, därför gick hon så långt hon fick. Resultatet blev en Pippi anpassad till idag.

– Pippis klädsel visar ett barn som har klätt sig själv. Men ett barn idag väljer ju inte strumpebandshållare och flätor, utan det blir kanske nattlinne, gummistövlar och mössa istället. Och i sann Pippianda bryter min Pippi mot alla etikettsregler, men inte på tårtkalas, utan på en fin middag med vuxna, berättar Jonna Nordenskiöld om sin Pippi.

Rakel Wärmländer gör rollen som Pippi. Rakel blev känd för den stora publiken i Helena Bergströms film *Se upp för dårarna*. Shebly Niavarani och Polly Kisch gör henne sällskap som Tommy och Annika. Pippis apa och häst är inte någon djurrekvisita utan två i högsta grad egna karaktärer. Uppsättningen följer Pippi från det att hon flyttar in i Villa Villekulla till avskedet från Tommy och Annika. Jonna har velat ta fasta på relationen de tre emellan.

– Det finns två hot. För Pippi är hotet att Prussiluskan ska flytta henne till barnhem. Hotet mot Tommy och Annika är att Pippis pappa ska komma och hämta henne ifrån dem. Samma hot som är Pippis stora hopp.

Självklart kommer Pippis livsglädje, energi och galenskap fram. Det här är en sång- och dansföreställning för hela familjen och kapellmästare Joel Sahlins orkester ackompanjerar hela kalaset med Georg Riedels och Jan Johanssons välkända musik. Festen kan börja!

# stockholms stadsteater

# PRESSMEDDELANDE.

**Jonna Nordenskiöld** är författare, dramatiker och regissör. Hon har skrivit barnböcker, operalibretton, pjäser för TV och ett otal teatrar både i Sverige och utomlands. På Stockholms stadsteater har hon tidigare satt upp Astrid Lindgrens *Allrakäraste system* (2006) och sin egen kritikerrosade musikalpjäs *Betongsocker och förortsmys* (2005). År 2000 fick hon Deutscher Kindertheaterpris för *Jonna Ponna*. Hon mottog också Lilla kritikerpriset 2001 för *En äldre herre på 6 år*. I år är hon nominerad till barnteaterorganisationen Assitejs pris "International Award for Artistic Excellence".

**Rakel Wärmländer** har medverkat i *Juloratoriet* och *Jorden är min filt* på Stockholms stadsteater och i TV-serier som *Cleo* och *Spung*. **Polly Kisch** har setts på Stadsteatern i *Den goda människan i Sezuan* och i TV-serien *Tre kronor*. **Shebly Niavarani** är just nu aktuell på Stockholms stadsteater i *Djungelboken* och har tidigare setts i exempelvis *Invasion!* och *Guantanamo*.

## PIPPI LÅNGSTRUMP – VÄRLDENS STARKASTE

AV ASTRID LINDGREN I DRAMATISERING AV JONNA NORDENSKIÖLD

Premiär 14 november kl. 18 på Stora scenen

|                             |   |
|-----------------------------|---|
| Regi:                       | Jonna Nordenskiöld                              |
| Musik:                      | Georg Riedel, Jan Johansson och Joel Sahlin     |
| Scenografi och kostym:      | Karin Wegsjö                                    |
| Arrangör och kapellmästare: | Joel Sahlin                                     |
| Koreografi:                 | Camilla Ekelöf                                  |
| Ljus:                       | Ellen Ruge                                      |
| Mask:                       | Anna Jensen Arktoft                             |
| Ljud:                       | Tomas Bohlin, Niklas Nordström och Markus Åberg |

|                                |                    |
|--------------------------------|--------------------|
| I rollerna:                    |                    |
| Pippi                          | Rakel Wärmländer   |
| Tommy                          | Shebly Niavarani   |
| Annika                         | Polly Kisch        |
| Apan herr Nilsson              | Nina Åkerlund      |
| Hästen Lilla gubben            | Christian Hillborg |
| Pippis pappa Efraim Långstrump | Lindy Larsson      |
| Tommys och Annikas mamma       | Malin Arvidsson    |
| Tommys och Annikas pappa       | Peder Falk         |
| Prussiluskan                   | Kajsa Reingardt    |
| Läraren                        | Pontus Eklund      |

|                             |   |
|-----------------------------|---|
| Dansare/sjörövare/skolbarn: | Linn Cederholm, Martin Flyboo, Fatou Jabang, Frida Olsson, Niklas Valenti, Pontus Eklund, Adam Svensson |
|-----------------------------|---|

|          |  |
|----------|--|
| Musiker: | Joel Sahlin (kapellmästare), Jonas Sjöblom, Gustaf Karlöf, Svante Henryson |
|----------|--|

# stockholms stadsteater

# PRESSMEDDELANDE.

Familjeföreställning från 5 år

**Förhandsbilder finns att hämta på [www.stadsteatern.stockholm.se](http://www.stadsteatern.stockholm.se)  
Pressbilder finns att hämta fr. o m. 13 november.**

För mer information kontakta:  
Lotta Wallgren, tel.: 08-506 20 225  
[lotta.wallgren@stadsteatern.stockholm.se](mailto:lotta.wallgren@stadsteatern.stockholm.se)

**stockholms stadsteater**