

Äntligen barn på Strindbergs teater

För första gången sedan Strindbergs dagar blir det barnteater på hans egen Intima Teater. Jonna Nordenskiöld sätter upp *Ett litet drömspel*, Staffan Westerbergs egen tolkning av Strindbergs *Ett drömspel*. Premiär 6 mars för barn från sex år!

Det är synd om lille August. I dag hittar han inte sin gröna kramgroda. August ligger i sin låda i skåpet och längtar ut. Han drömmer att skåpet är ett slott som går ända upp till himlen. Mest av allt önskar August att han var så stor att han kunde öppna dörren med fyrklövern på. Och se vad som finns där bakom. Men det är det bara Ängeln som vet.

När August Strindbergs Intima Teater invigdes 1907 var Strindberg närmare sextio år och småbarnspappa. Han hade planer på en "Juniorteater" på Intima teatern och försökte övertyga teaterdirektör August Falck att spela sagospel och riddarpjäser för en barnpublik. Falck var skeptisk, men gick motvilligt med på en uppsättning av *Svanevit* med en ung ensemble.

Nu, över hundra år senare, får Strindberg som han ville – Stadsteatern och Strindbergs Intima teater sätter i samarbete upp *Ett litet drömspel*, **Staffan Westerbergs** egen tolkning av *Ett drömspel*. Han skrev pjäsen efter att själv ha satt upp *Ett drömspel*, som om han återberättade det för ett barn. Som så ofta i Staffan Westerbergs värld får vardagsföremålen berätta historien – Stöveln, Stormhatten, Överrocken med flera.

Jonna Nordenskiöld, regissör med flera framgångsrika familjeföreställningar på Stockholms stadsteater i bagaget, står för regin. Hon har bearbetat Staffans pjäs något och i hennes uppsättning är leken central – en familj spelad av **Bengt Järnblad**, **Polly Kisch** och **Susan Taslimi** "leker drömspel" bland en massa undanställda prylar som blir till aktörer och musikinstrument i spelet. Joel Sahlin har komponerat musiken. Jonna Nordenskiöld berättar:

– Jag växte själv upp med Staffan Westerbergs barnprogram och älskar hans estetik, där han går omkring i en liten värld och låter raggsockor och skedar få liv. Den här familjen leker i sitt förråd och hittar vad som behövs för att berätta historien – ett par fingervantar får Buttericksögon och blir till spindeln Kristin och några tomflaskor blir ett musikinstrument, berättar Jonna, som tycker det är

PRESSMEDDELANDE.

roligt att göra barnteater på just Strindbergs Intima teater. För många barn blir det kanske det första teaterbesöket:

– Det är en liten ”riktig” teater med så fin entré och foajé och salong – precis så som man som barn tänker sig att det ska vara att ”gå på teater”!

Uppsättningen är en del av Stockholms stadsteaters satsning på teater för barn och unga under 2009. Bara under våren presenteras **Ett litet drömspel** (från 6 år) på Strindbergs Intima Teater, Ulf Starks klassiker **Dårfinkar och Dönickar** (från 11 år) i Skärholmen och Marionetteaterns uppsättning **Gå och bada, Mister Räf!** (från 4 år) efter Stefan Castas bok på Bryggan.

Staffan Westerberg gjorde en rad populära barnprogram under 1970- och 80-talen – särskilt omtalad är han för surrealistiska *Vilse i pannkakan* från 1975. Staffan har arbetat på bl.a. Dramaten, Upsala Stadsteater och Teater Brunnsgränd. I vår regisserar och medverkar han också själv på Stockholms stadsteater i egna nyskrivna pjäser *Selma och August* (premiär 28 februari).

Jonna Nordenskiöld är regissör och dramatiker och har haft stora framgångar på Stockholms stadsteater med *Betongsocker och Förortsmys*, *Allra käraste syster*, *Pippi Långstrump – världens starkaste* och *Anne Franks dagbok*.

ETT LITET DRÖMSPEL EFTER AUGUST STRINDBERGS STORA AV STAFFAN WESTERBERG

Premiär 6 mars kl. 11 på Strindbergs Intima Teater på Norra Bantorget

Manus:	Staffan Westerberg
Regi och bearbetning:	Jonna Nordenskiöld
Scenografi och kostym:	Daniel Åkerström Steen
Ljus:	Erik Berglund
Musik:	Joel Sahlin

Medverkande:	Bengt Järnblad
	Polly Kisch
	Susan Taslimi

I SAMARBETE MED STRINDBERGS INTIMA TEATER

*Förhandsbild finns att hämta på www.stadsteatern.stockholm.se/press
Föreställningsbilder finns fr. o m. 4 mars.*

För mer information kontakta:
Lotta Wallgren tel: 08-506 20 225, lotta.wallgren@stadsteatern.stockholm.se

stockholms stadsteater