



DE RÖDA SKORNA TILL LIBANON & AL MADINA

Föreställningen *De röda skorna* reser till Beirut som en inledning på ett långsiktigt och unikt samarbete mellan Riksteatern, Stockholms stadsteater Skärholmen och Al Madina teatern i Beirut där en grupp unga skådespelare ska bygga upp en barnteaterensemble.

Den första veckan i november framförs en version av Skärholmsföreställningen *De röda skorna* baserad på HC Andersens saga med samma namn vid två tillfällen på **Al Madina teatern** i Beirut. Dessutom besöker karaktärerna från *De röda skorna* barn i det palestinska flyktinglägret Shatila i Libanon. Förutom publikmöten kommer det konstnärliga teamet genomföra en fyra dagar lång workshop för den unga ensemblen på Al Madina teatern med utgångspunkt i hur *De röda skorna* arbetats fram i relation till barnpubliken. Materialet för workshopen kommer att vara sagor/berättelser som de libanesiska skådespelarna valt. Dessa kommer sedan att omsättas i scenisk gestaltning tillsammans med dem. Syftet är att den nya ensemblen själva ska turnera i flyktingläger i Libanon.

Samarbetet har initierats av Riksteatern. **Josefin Lindberg**, producent och ansvarig för satsningen menar att den kommer att få positiva effekter även i Sverige.

– Inom Riksteatern vill vi koppla det internationella arbetet till det lokala och hur Sverige ser ut idag. Vi har stora grupper från Mellanöstern, framför allt från Libanon och Palestina, inte minst i Skärholmen där Stadsteatern verkar och i Botkyrka där Riksteatern har sina lokaler, säger Josefin Lindberg. Därför kändes det naturligt att ta kontakt med Stadsteatern Skärholmen. *De röda skorna* är en fin föreställning med många bottnar. Den handlar om att växa upp, finna sin identitet och få mod. Det är teman som är giltiga i alla kulturer.

Både Josefin och **Carolina Frände**, konstnärlig ledare och verksamhetschef för Stockholms stadsteater Skärholmen ser möjligheter till ett långsiktigare projekt än bara själva gästspelet.

– Riksteatern som driver Mellanösternprojektet frågade oss i Skärholmen om vi vill fungera som mentorteater för den unga ensemblen på Al Madina och dela med oss av vår kunskap kring teater för en ung publik, berättar Carolina Frände som även regisserat *De röda skorna*. Jag hoppas att projektet blir långsiktigt och att vi i framtiden t.ex. ska kunna erbjuda gästspel på arabiska för en barnpublik i Skärholmen. Det är också spännande att som Stockholms stadsteater inleda ett konkret samarbete med Riksteatern. Det är viktigt ur en kulturpolitisk synvinkel att ta vara på och skapa synergier mellan de olika uppdrag de stora scenkonstinstitutionerna i Sverige har, sammanfattar Carolina.

RIKSTEATERN



stockholms stadsteater
SKÄRHOLMEN



PRESSMEDDELANDE.

Samarbetet med Stockholms stadsteater Skärholmen kring att bygga en barnteaterensemble i Beirut är en fortsättning på Riksteaterns fokus på arabisk dramatik. 2009 gjorde Nidal Al-Achkar, chef för Al Madina teatern och Libanons starkaste teaterprofil ett uppmärksammat besök i Sverige tillsammans med Marina Barham från Al-Harah-teatern på Västbanken. De deltog i ett seminarium om teater i arabisktalande länder. Nyligen arrangerade Riksteatern läsningar av Gaza-monologerna på fyra orter i Sverige. Det är monologer skrivna av barn och unga i Gaza som lästes i ett 30-tal länder. Inom Riksteatern har också ett palestinskt nätverk nyligen tagit form, som förenar en rad kulturaktörer i Sverige.

De röda skorna i regi av Carolina Frände, är framarbetad av Carolina Frände, Mats Kjelbye och Åsa Lindholm i samarbete med ensemblen; Siri Hamari, Emil Almén och Niklas Brommare.

Föreställningen, som hade urpremiär 20 mars 2010, har valts ut att delta i *Teaterbiennalen* som äger rum i Gävle 11-15 maj 2011 och är dessutom inbjuden till *ASSITEJ Performing Arts Festival for Young Audiences* 20-29 maj 2011.

Presskontakter:

Anneli Gunnar

Södra Teatern och Riksteaterns internationella verksamhet

anneli.gunnar@sodrateatern.com

08-531 99 272, 070-682 97 25

Malin Hjelm

Kommunikationsansvarig Stockholms stadsteater Skärholmen

malin.hjelm@stadsteatern.stockholm.se

08-506 20 263, 0739-730 263

RIKSTEATERN



stockholms stadsteater
SKÄRHOLMEN