



## SVERIGES STÖRSTA DISCOBOLL, SEX SPEGLAR OCH 75 TRÅDLÖSA HÖRLURAR!

Skärholmens andra urpremiär hösten 2010 *Som i spegeln*, är en musikalisk föreställning som prövar nya idéer kring scenisk gestaltning. Resultatet är en upplevelse kring temat speglar, med speglar, speglade material, spegelsituationer – och Sveriges största discoboll!

I ett unikt samarbete med elever i åk 4-5 från Vårberg och Alby, har regissör och ensemble arbetat fram föreställningen.

– Vi har verkligen fått syn på den fantasivärld och det flöde som öppnar sig i relation till temat speglar hos 11-åringarna, berättar **Carolina Frände** som regisserat föreställningen.

Barnen tänker mycket filosofiskt utifrån spegeltemat och funderar på vad som finns under ytan - vad en spegel egentligen är, vad man kan spegla sig i, om djur kan spegla sig, vad det egentligen är att spegla sig, vad blicken i spegeln betyder och – vad allting egentligen kommer ifrån och om man kan vara säker på att det man ser verkligen finns i verkligheten. De stora filosofiska frågorna!

Innan barnen går in till föreställningen så får alla ett par trådlösa hörlurar. En nygammal idé...

– Idén med de trådlösa hörlurarna säger Carolina Frände, som även är konstnärlig ledare och verksamhetschef för Stockholms stadsteater Skärholmen – är att få gå in i en egen meditatív värld. Det blir som ett eget rum – fast man är tillsammans med många andra. En kollektiv men ändå en individuell upplevelse som jag hoppas kommer att skapa möjlighet till koncentration, upplevelse och ett lugnt tempo - i samma anda som vår populära Lyssningslounge.

**Jenny Kronberg**, scenograf, kostym och discobollsentusiast:

– Min önskan med discobollen, som är Sveriges största – 2.10 meter i Ø, är att ge barnen som besöker oss en "Larger Than Life"- känsla. Som när man ser valen på Naturhistoriska Riksmuseet i Göteborg för första gången – den är så stor att det går liksom inte att föreställa sig. Jag hoppas att barnen på samma sätt ser denna oerhört stora discoboll, i scenrummet med ljussättning, och får en unik supermaxad upplevelsepresent!

stockholms stadsteater  
**SKÄRHOLMEN**



# PRESSMEDDELANDE.

## **SOM I SPEGELN**

**AV CAROLINA FRÄNDE OCH ENSEMBLEN**

Regi: Carolina Frände  
Scenografi och kostym: Jenny Kronberg  
Kompositör: Niklas Brommare  
Dramaturg: Mats Kjelbye  
Ljus: Karl Svensson  
Ljud: Markus Åberg  
Mask: Carina Saxenberg

I rollerna: Emil Almén, David Lenneman, Lotta Östlin Stenshäll

Tack till referensgruppen: Söderholmsskolan, Vårberg och Kvarnhagsskolan, Alby

För barn från 9 år  
Föreställningen är ca 60 minuter, ej paus

**Urpremiär den 16 november 2010 på Stockholms stadsteater  
Skärholmen**

*Förhandsbilder finns att hämta på [www.stadsteatern.stockholm.se/press](http://www.stadsteatern.stockholm.se/press)  
Föreställningsbilder finns att hämta fr.o.m. fredag 12 november 2010.*

För ytterligare info kontakta

**Malin Hjelm**

Kommunikationsansvarig Stockholms stadsteater Skärholmen

[malin.hjelm@stadsteatern.stockholm.se](mailto:malin.hjelm@stadsteatern.stockholm.se)

08-506 20 263, 0739-730 263

stockholms stadsteater  
**SKÄRHOLMEN**