



PRESSMEDDELANDE.

Subfrau firar 10 år med provokativ jämställdhetsparodi

Subtales – arior från medelklassen gästspelar på c/o Stockholms stadsteater den 1-2 april. I ett decennium har den nordiska teatergruppen Subfrau utmanat våra uppfattningar om könsroller, men nu är det hög tid för realitycheck. Hur jämställt lever vi egentligen idag?

I sin nya föreställning riktar nu Subfrau luppen mot sig själva. De rannsakar feminismen och frågar sig om vi i Norden är så jämställda som vi vill framställa oss. Det sjungs hyllningssånger till Moa Martinsson, man koreograferar det tvångsmässiga sopsorterandet och det konstateras att det är mycket lättare att vara jämställd när man är singel. De sjunger, skriker, slåss och dansar. De är roliga och arga: på svenska, finska, norska och isländska.

Materialet består till största delen av de medverkandes egna texter, där de självkritiskt undersöker maktstrukturerna och sig själva som maktfaktorer i ett allt mer globaliserat samhälle. Med ett collage av texter vrider och vänder de på 2010-talets vita kvinnliga medelklass.

” I allt detta berör Subfrau förstås, på sitt alldeles egna, frigjorda och förvirrande sätt, några av tillvarons mest frustrerande aspekter”

(Dagens nyheter)

” en sprakande show utan en död minut”

(Aftonbladet)

Subfrau är en nordisk teatergrupp som bildades för 10 års sedan i Helsingfors av 8 kvinnliga teaterhögskoleelever i protest mot den bristande jämställdheten på teaterhögsskolan och i teatervärlden i stort. Det började med en dragking-workshop med legendariska Diane Torr och genom åren har gruppen närmast skaffat sig kultstatus i feministkretsar. De har tidigare gästspelat i Stockholm med de två kritikerrosade föreställningarna Pretty Subfrau och The Subfrau Acts,

Ellen Nyman debuterar som regissör med Subtales – arior från medelklassen. Som utgångspunkt för regiarbetet har hon intervjuat de medverkande om hur det ser på feminism och jämställdhet idag i förhållande till för tio år sedan.

stockholms stadsteater



PRESSMEDDELANDE.

Subfrau bjuder in till samtal

Med anledning av 10-årsjubileumet anordnas ett samtal i samband med det första speltillfället med de medverkande i Subfrau och regissören Ellen Nyman. Gruppen kommer att diskutera det konstnärliga och praktiska arbetet bakom föreställningen och hur deras kollektiva arbetsprocess ser ut och hur den har jobbats fram.

Häng kvar i salongen efteråt och var med i samtalet!

Moderator: Liv Elf Karlén, dramatiker, komiker och medlem i den feministiska teatergruppen Lacrimosa.

Subtales – arior från medelklassen

Av och med Subfrau

Gästspelar på c/o Stockholms stadsteater 1-2 april på Klarascenen

Av	Subfrau
Regi	Ellen Nyman
Scenografi/kostym/ projektioner	Sissel Romme-Christensen
Musik	Henrik Rambe
Ljus	Carina Persson
Mask	Agneta von Gegerfelt
Sångcoach	Maria Peterzon
På scen	Anna Andersson Ida Løken Lotten Roos Sofia Törnqvist, Maria Pálsdóttir och Marika Salomaa-Kivelä alternerar den fjärde rollen
I TV-monitorerna	Joanna Wingren Sonja Ahlfors

För mer information kontakta Malin Weisby Kratz, på Stockholms stadsteater 08-50620203 eller malin.weisby-kratz@stadsteatern.stockholm.se

Förhandsbilder finns att hämta på www.stadsteatern.stockholm.se/press/press.asp

stockholms stadsteater