

## Att hinna älska innan livet är över

PIA JOHANSSON, DAN EKBORG, PHILIP ZANDÉN, KAJSA ERNST, NIKLAS FALK OCH HANNA ALSTRÖM GÅR IN I WOODY ALLENS VÄRLD

För första gången sätts teaterversionen av Woody Allens film *En midsommarnatts sexkomedi* från 1982 upp i Skandinavien. Inspirerad av Ingmar Bergmans *Sommarnattens leende*, flirtar med Shakespeares *En midsommarnattsdröm* och är en hyllning till Tjechov. Det handlar om några vänner från New Yorks övre medelklass som spenderar en helg på landet. Teman är medelålders kärlek, döden och kampen mellan förnuft och känsla. Hinner jag älska på riktigt innan livet är över? I rollerna Pia Johansson, Dan Ekborg, Philip Zandén, Kajsa Ernst, Niklas Falk och Hanna Alström. Skandinavienpremiär 26 april i regi av Stina Ancker.

*Det är en förtrollande vacker sommardag. Tre par samlas i ett romantiskt hus på landet. Värdepåret Andrew och Adrian älskar varandra – men tyvärr inte längre med varandra. Det är inte Maxwells problem. Han har med sig ännu en i raden av unga flickvänner. Leopold, Adrians tillknäppta kusin, kommer med en överraskning – sin blivande brud Ariel.*

*Men vem är hon? Andrew vet något som han försöker dölja. Också Adrian har något att dölja. Och Maxwell något som han absolut inte kan dölja...*

*Lägg till en trolsk skog, månlyjus, nyväckt åtrå, en tidsmaskin – spelet kan börja!*

Niklas Falk, Philip Zandén, Pia Johansson, Dan Ekborg och Kajsa Ernst – för första gången tillsammans på scenen! De tar sig an *En midsommarnatts sexkomedi* som i sann Woody Allen-anda är ett mishmash av relationer, intriger och känslor. I rollen som Maxwells nya unga flickvän ser vi **Hanna Alström** som är tillbaka på Stockholms stadsteater. En av hennes mest uppmärksammande roller här var den som Gabriele, dotter till Pia Johansson, i *Petra von Kants bittra tårar*.

**Pia Johansson** återförenas också med en annan parhäst: **Dan Ekborg**. De har längtat efter att få bli par på scenen igen efter succéerna *Vem är rädd för Virginia Woolf* (2008) och *Sommarnattens leende* (2010). Pia Johansson var senast aktuell här med *Peter Pan och Wendy* – hennes regidebut. Dan Ekborg sågs senast i *Next to Normal*. Senast de stod på scen tillsammans med **Philip Zandén** var i Lars Rudolfssons *Tolvskillingsoperan* 2005. Philip Zandéns senaste roll här var som Hilding Markurell i *Markurells* och dessförinnan såg vi honom som Olof Palme.

**Niklas Falk** sågs senast som herr Y i Strindbergs *Paria*. **Kajsa Ernst** sågs senast i *Top Girls*.

– Det här är en komedi med Woody Allensk lätthet samtidigt som det finns ett melankoliskt ankare. Den har tydliga hälsningar till Ingmar Bergman, flirtar skamlöst med Shakespeare men är också en hyllning till Tjechov: Vi får möta medelålders kärlekstörstande människor i existentiell kris som undrar om de kommer att hinna älska på riktigt innan livet är över. De har redan gjort alla stora livsval men plötsligt tar livet en vändning och de står de vid ett vägskäl, säger regissören Stina Ancker.

Skandinavienpremiär alltså den 26 april.

**Stina Ancker** har under flera år varit husregissör på Östgötateatern där hon bland annat satt upp *Gin & Bitter Lemon*. Hon har även haft stora framgångar på GöteborgsOperan, bland annat med *Mary Poppins* och Mozarts *Enleveringen ur seraljen*. Senast Ancker var på Stockholms stadsteater var 2002-2004 då hon satte upp *Mio min Mio* och *Ronja Rövardotter*.

PRESSMEDDELANDE.

# EN MIDSOMMARNATTS SEXKOMEDI

AV WOODY ALLEN

Skandinavienpremiär 26 april på Klarascenen

Översättning	Magnus Lindman
Regi	Stina Ancker
Scenografi och kostym	Marika Feinsilber
Ljus	Patrik Bogårdh
Ljud	Michael Breschi och Håkan Åslund
Mask	Maria Lindstedt

I rollerna

Andrew	Dan Ekborg
Adrien	Kajsa Ernst
Maxwell	Philip Zandén
Dulcy	Hanna Alström
Leopold	Niklas Falk
Ariel	Pia Johansson

**Förhandsbilder finns att hämta på [www.stadsteatern.stockholm.se/press/press.asp](http://www.stadsteatern.stockholm.se/press/press.asp)  
Föreställningsbilder finns att hämta från 23 april.**

**För mer information kontakta:**

Sofia Cherif, tel: 08-506 20 223 eller 0739-730 220

[sofia.cherif@stadsteatern.stockholm.se](mailto:sofia.cherif@stadsteatern.stockholm.se)

stockholms stadsteater