

Pressinformation från Kulturhuset Stadsteatern

Lill-Babs gör Stadsteaterdebut på Soppan

Barbro Svensson kommer till Stadsteatern den 18 oktober för att gästspela i ett av Soppteaterns mest älskade program: Albin Flinkas och Fredrik Meyers hyllning till Barbro Hörberg. På oktobermenyn finns också Blå tåget, George Bernhard Shaw, Gunilla Nyroos, nyskrivet för Åke Lundqvist och mycket mer. Under oktober återuppstår också Soppteaterns populära kvällsföreställningar Klara nätter.

Klara soppteater har under september och oktober utökat speldagarna och ger nu föreställningar även de flesta söndagar.

– Vi går upp i sexdagars vecka för att möta publiken lust att se timslång, högklassig scenkonst och samtidigt få en god lunch, säger Albin Flinkas, nytilträd ledare för Klara soppteater.

Nu i oktober återuppstår också Soppteaterns populära kvällsverksamhet Klara Nätter med två exklusiva fredagnattshower.

– Soppteater blir barteater som drar i gång så fort övriga föreställningar i huset slutat. Först ut är Bad Liver som ger sig på det kultigaste av proggband, Blå Tågets, låtar. Veckan därpå kommer Lill-Babs och gästspelar på min Fredrik Meyers föreställning *Albin och Fredrik hör bara Barbro Hörberg* i förlängd version, säger Albin Flinkas.

OKTOBERPROGRAMMET PÅ KAFÉ KLARA:

ÅKE OCH HANS SFÄR I Åke och hans sfär möter vi stadsteaterikonen Åke Lundqvist i en musikalisk drömarevy. En resa genom dröm och vardag, mellan Gävle och New York, rysk kaviar och sill. Visor av bland andra Lars Forssell, George Gershwin och Joni Mitchell.

Manus: Bengt Järnblad

Regi: Ensemblen, B Järnblad

Medverkande: Åke Lundqvist, Kajsa Reingardt, Fredrik Meyer

Spelas kl. 12: 11,17, 24 oktober

ALBIN & FREDRIK & LILL-BABS HÖR BARA BARBRO HÖRBERG Albin Flinkas och Fredrik Meyer tolkar, älskar och återupptäcker Barbro Hörberg vars visor kastar sig mellan drastisk humor och vemodigt allvar. Passionerade möten på bilverkstaden, Saknad på sommarön och Ögon känsliga för grönt.

Medverkande: Albin Flinkas, Fredrik Meyer och Barbro "Lill-Babs" Svensson

Spelas 18 oktober som Soppteater kl. 12.00 och på Klara Nätter kl. 22.00.

BAD LIVER SPELAR BLÅ TÅGET En djupdykning i det kultförklarade proggbandet Blå Tågets värld.

Musiker: Gerhard Hoberstorfer, Leif Jordansson, Erik Nilsson, Tomas Hallonsten, David Härenstam

Spelas på Klara Nätter 11 oktober kl. 21.00

AVBROTT: BARN Hur gör man när livet tar andra vägar än de planerade? Möt sångerskan Britta som försöker genomföra sin föreställning när barnvakten plötsligt ger upp. Har man gjort sitt val får man skylla sig själv! Är det verkligen så? Upplev allt från kända barockarior till nutida visor och kasta dig till slut ut i en allsång!

Av Mette af Klint

Regi: Elisabet Ljungar

Arrangemang och piano: Joakim Hallin

På scen: Mette af Klint och Otilia af Klint

Spelas kl. 12: 10 och 26 oktober

KULTURHUSET
STADSTEATERN

EN LUNCH MED FORSSELL Albin Flinkas och Fredrik Meyer sjunger, spelar och drömmer sig runt i Lars Forssells magiska universum av Svalor som häckar, Cirkuståg som passerar och Jordklot som snurrar!

Texter Lars Forssell

Av och med Albin Flinkas och Fredrik Meyer

Spelas kl. 12 den 13 oktober

ETT OBEHAGLIGT STYCKE Mor och dotter en sommarkväll på landet utanför London. En pjäs om moral och överlevnad och om att bli rik på andras olycka. G B Shaw skrev den 1893 och den totalförbjöds direkt och fick sin premiär många år senare.

Av George Bernhard Shaw

Medverkande: Gunilla Nyroos och Hanna Nyroos

Spelas kl. 12 den 30 och 31 oktober

För mer information kontakta:

Konstnärlig ledare Albin Flinkas albin.flinkas@stadsteatern.stockholm.se

Tel: 070-787 42 76

Pressbilder finns att hämta på www.stadsteatern.stockholm.se/press/press.asp

Albin Flinkas är konstnärlig ledare för Klara Soppteater sen sommaren 2013. Han är 34 år och kom till Stockholms stadsteater 2008. Hans första roll var som Spencer d.y. i Suzanne Ostens uppsättning av Edvard den andre på Unga Klara. Just nu kan vi se honom i West side story och i höst ser vi honom som en av tvillingbröderna i Willy Russells Blodsbröder på Stora scenen. På Soppteatern har Albin Flinkas gjort hyllade föreställningar med musik av Jacques Brel, Lars Forssell, Barbro Hörberg och nu senast av Eva Dahlgren. Albin Flinkas tillträder som konstnärlig ledare den 1 juli.

Soppteatern invigdes 1989. Konceptet med teater och soppa under lunchtimmen blev en omedelbar succé. Initiativtagare var skådespelaren Helge Skoog. Första soppan bjöd Sven Wollter på i vit smokingjacka. Därefter har etablerade skådespelare från Stadsteaterns ensemble och gästspelande artister gjort entré på Soppteaterns scen **Kafé Klara**. Helge Skoog fortsatte som konstnärlig ledare för Klara Soppteater i åtta år och fick så småningom teaterkritikernas pris för soppteatern. Ole Forsberg tog över 2004.